

26.03.2019 >>>>> 02.04.2019

dans la presse...

Education à l'environnement & gestion des déchets >>>

[La Montagne \(29.03.19\)](#) > « Le recyclage expliqué aux élèves du Fau »,
[La Gazette de Thiers \(01.04.19\)](#) > « Les élèves sensibilisés au tri des déchets »,
focus sur les animations de sensibilisation effectuées en milieu scolaire
sur le thème des déchets

Culture >>>

[La Montagne \(26.03.19\)](#) > « En répétition avec Chanane »,
[La Gazette de Thiers \(28.03.19\)](#) > « Les élèves seront intégrés au concert »,
zoom sur le spectacle de Chanane, rendez-vous de la saison culturelle de TDM,
qui a fait l'objet d'un travail pédagogique tout au long de l'année avec les collèges
de Puy-Guillaume et de La Monnerie-le-Montel

[La Montagne \(01.04.19\)](#) > « La piste s'ouvre aux apprentis acrobates »,
article sur le cirque Piccolino, qui s'installe à Iloa du 23 au 27 avril prochains

Mobilité >>>

[La Montagne \(30.03.19\)](#) > « Les plus de 60 ans essaient le VAE »,
focus sur l'opération « Roulez Séniors », qui visait à faire découvrir ce moyen
de transport aux personnes de plus de 60 ans

En bref >>>

[La Montagne \(29.03.19\)](#) > Inscriptions aux multi-accueils de TDM
[La Montagne \(01.04.19\)](#) > Collecte des encombrants
[La Gazette \(28.03.19\)](#) > Distribution de compost
[La Gazette \(28.03.19\)](#) > Samedi de l'espace touristique : focus alimentation
[La Gazette \(28.03.19\)](#) > Exposition de Nadine Bourbonnaux à l'espace touristique

Cela se passe sur notre territoire >>>

[La Montagne \(25.03.19\)](#) > Courpière : trait d'union du bourg à la Dore (inauguration du belvédère)
[La Montagne \(26.03.19\)](#) > Thiers : un jardin participatif sorti de terre
[La Montagne \(26.03.19\)](#) > Puy-Guillaume : Emmaüs souffle ses 40 bougies
[La Gazette \(28.03.19\)](#) > Journées européennes des métiers d'art sur le territoire
[La Montagne \(02.04.19\)](#) > Un terrain de jeu pour les sports de balle aux Molles-Cizolles à Thiers
(inauguration du city-stade)

[Le coin photos...](#)

[TDM inscrit
son identité](#)



Thiers Dore
et Montagne
L'INTERCO

ÉDUCATION ■ Une classe de l'école thiernoise a été sensibilisée aux déchets par un animateur de Fais et Ris

Le recyclage expliqué aux élèves du Fau

À l'initiative de la cocom Thiers Dore et Montagne, des élèves de CE2-CM1 de l'école du Fau, à Thiers, ont été sensibilisés aux déchets. Une action qui s'inscrit bien dans leur programme de l'année.

Thierry Senzier
thierry.senzier@centrefrance.com

Un dernier coup de pinceau, un petit point de colle pour fixer le mode d'emploi et le tour est joué. À voir les sourires des enfants, l'opération « boîte de recyclage » est un succès.

Depuis le début de l'année scolaire, les 26 élèves de la classe de CE2-CM1 de l'école du Fau, à Thiers, travaillent sur le dérèglement climatique, avec leur enseignant Alexandre Busseron. Aux différents rendez-vous qui rythment les trimestres (lire ci-contre) s'est ajoutée une sensibilisation aux déchets, à la demande de la communauté de communes Thiers Dore et Montagne. Simon, de l'association Fais et Ris, est venu les coacher sur trois demi-journées.

« On a étudié ce qu'est un déchet, quelles sont les spécificités du territoire dans ce domaine et quelle action concrète on pourrait mener, indique l'animateur. C'est comme ça que l'on a décidé de créer des boîtes pour recycler des instruments d'écriture usagés, l'un des déchets principaux produits dans une école, et d'autres pour récupérer des bouchons, sur la proposition d'un élève ».

« L'idée est de les rendre acteurs »

Guidés par Simon, les enfants ont récupéré des cartons puis les ont décorés. « L'idée est vraiment de les rendre acteurs, commente Alexandre Busseron, de ne pas se limiter à l'information. Pour qu'ils deviennent ambassadeurs auprès de leurs parents, de leurs copains... »

Les boîtes de collecte vont être réparties dans l'école. Puis, sans doute en fin d'année, le fruit de la collecte sera transmis au collège Condorcet de Puy-Guillaume, centre de regroupement local pour l'entreprise TerraCycle, spécialisée dans le recyclage des instruments d'écriture. ■

SENSIBILISATION

L'intervention de Simon, animateur de l'association Fais et Ris, a permis de mêler durant trois séances des temps d'information et d'échanges, des activités ludiques, comme une course aux déchets dans la cour, des instants créatifs pour embellir des boîtes de collecte de déchets.



ACTIONS

La création de boîtes de recyclage s'ajoute aux différentes actions menées durant l'année par la classe de CE2-CM1. Le 15 mars dernier, par exemple, jour de grève mondiale pour le climat, la journée a été banalisée à l'école du Fau et les enfants ont commencé à réfléchir aux solutions qu'ils pourraient imaginer pour lutter contre le dérèglement climatique. Cela débouchera notamment sur un livret, dont la rédaction est en cours avec l'aide d'une stagiaire, Marie-Line. Des affiches devraient être créées et une lettre sera envoyée à la mairie pour faire part des propositions des enfants au niveau local, comme le ramassage scolaire en calèche par exemple. « Ils ont plein d'idées et sont très sensibles à tout ça, constate leur professeur. C'est vraiment le bon âge pour parler de ces sujets ».

Retour
SOMMAIRE



Les élèves sensibilisés au tri des déchets



AVEC LA CATICHE. Les 22 élèves de CE2-CM1 ont découvert l'intérêt de trier les déchets et devront l'expliquer à leurs camarades.

Une classe de l'école François-Mitterrand de Puy-Guillaume a terminé, vendredi, un cycle de trois animations dispensées par la Catiche, service Education à l'Environnement de Thiers Dore et Montagne, sur le thème des déchets.

L'ambiance était bon enfant dans la classe de CE2-

CM1 de Nathalie Tournaud qui a souhaité faire participer ses vingt-deux écoliers. « Le but de ces animations est de sensibiliser les élèves au tri et à la prévention des déchets et de mener vers un comportement écocitoyen », expliquait Anaïs Legall, éducatrice à TDM.

La première intervention a consisté à faire découvrir de manière ludique la thématique des déchets. La seconde a permis de définir des objectifs et des actions à mettre en place, telles que le recyclage.

Enfin, vendredi, les élèves ont réalisé deux affi-

ches, l'une pour inciter au tri, l'autre pour comprendre le cycle des déchets, des poubelles jaunes au ramassage puis à leur valorisation.

Les 22 élèves devront ensuite faire passer le message à leurs camarades des six autres classes de l'établissement. ■

**Retour
SOMMAIRE**



PUY-GUILLAUME ■ La chorale du collège Condorcet prépare un spectacle

En répétition avec Chanane

La chorale du collège de Puy-Guillaume, comme celle de La Monnerie, répète actuellement les chansons de Chanane. Le 29 mars, les élèves assureront la première partie du concert de l'artiste, à Puy-Guillaume.

Maud Turcan
maud.turcan@centrefrance.com

Lundi 11 mars. Exceptionnellement, les élèves de la chorale se sont retrouvés pour deux heures consécutives de travail dans la salle de musique du collège Condorcet, à Puy-Guillaume. Aux côtés de l'enseignante Claire Lacombe, Chanane anime la séance.

C'est la troisième fois que l'auteur-compositeur rencontre ces élèves dans le cadre d'un projet pédagogique en partenariat avec la communauté de communes Thiers Dore et Montagne, l'association des Concerts de Vollore et le collège de La Monnerie.

Transmettre le plaisir de la musique

À la guitare, l'artiste originaire de Clermont accompagne quelque 25 jeunes qui ont appris ses chansons. Ils travaillent la voix, le souffle, la posture. Tout doit être prêt pour le



CHANT. En trois séances, les élèves ont découvert le répertoire de Chanane qu'ils interpréteront avec leurs camarades de La Monnerie, en première partie du concert du 29 mars.

29 mars. Ce jour-là, dans le cadre de la saison culturelle de TDM, une soixantaine de collégiens de La Monnerie et Puy-Guillaume animeront la première partie de son concert.

« À travers ces rencontres, j'essaie de faire passer l'essentiel, le plaisir de la musique. Et aussi qu'un texte ne s'écrit pas comme ça. On a la chance d'avoir une langue où on peut faire

passer des choses formidables. J'aime jouer avec les mots et c'est ce que je veux transmettre », confie Chanane.

Claire Lacombe, l'enseignante de musique, se réjouit de cette collaboration : « Ça change de l'enseignement classique, c'est une autre façon d'aborder le chant. On passe du pur plaisir à une exigence de qualité, on découvre un répertoire

avec la plume de Chanane qui utilise un vocabulaire travaillé et des sujets qui touchent les élèves ».

C'est aussi une belle occasion d'ouvrir le collège et de le faire connaître pour ses bonnes notes... de musique. ■

Rendez-vous. Vendredi 29 mars à 20 h 30 à la salle des fêtes de Puy-Guillaume (entrée : 10 euros, réduit 5 euros, gratuit pour les -18 ans).

Retour
SOMMAIRE



PUY-GUILLAUME

« Les élèves seront intégrés au concert »

Dans le cadre de la saison culturelle de la communauté de communes Thiers Dore et Montagne, Chanane (chanson française) sera en concert, vendredi 29 mars, à Puy-Guillaume. Un concert auquel participeront une cinquantaine d'élèves des collèges de La Monnerie-le-Montel et de Puy-Guillaume.

Quelques minutes après être entrés en classe, les collégiens se lèvent. Devant eux, des pupitres. À la guitare, Chanane les guide pour commencer avec quelques vocalises. Puis tous ensemble, ils entonnent une première chanson de l'artiste : *La clé des chants*. Puis *Le culte de la personne alitée*. « C'est un morceau triste ou joyeux ? », interroge Chanane à la fin de la deuxième chanson. « Joyeux ! », lance les collégiens puy-guillaumois en chœur. « Alors on va le refaire avec le sourire cette fois ! », encourage l'artiste.

Car d'ici quelques jours (vendredi 29 mars), les collégiens, ceux de Puy-



Les élèves ont pu participer à trois séances de travail avec Chanane.

Guillaume mais également d'autres de La Monnerie-le-Montel (ils seront une cinquantaine au total), devront donner leur maximum sur scène, aux côtés de Chanane. « Nous avons travaillé six de mes mor-

ceaux ensemble, explique l'artiste. Les élèves seront donc intégrés à l'intérieur du concert sur ces chansons. Et ils chanteront également un septième titre : *En musique*. Une chanson écrite par des

élèves du collège de Puy-Guillaume. »

Alors, pour être prêts, les élèves ont participé à trois séances (trois dans chaque établissement) avec Chanane. L'occasion d'échanger avec l'artiste,

de connaître son quotidien. « J'essaye de leur insuffler l'envie de créer, de faire passer du plaisir à travers la musique et l'écriture de textes. »

Claire Lacombe, professeur de musique au collège Condorcet à Puy-Guillaume, confirme : « C'est intéressant pour eux de voir un artiste qui vit de son métier. Et puis les chansons qu'ils ont pu apprendre leur ont vraiment plu. »

« J'ai beaucoup aimé le côté espègle de ses textes »

Bruno Chanel, président de l'association Les Concerts de Vollaré et à l'origine du projet, souligne : « Nous avions déjà mené un projet comme celui-ci l'année dernière avec le collège de La Monnerie et d'autres artistes. Avec ce type d'action, les Concerts de Vollaré veulent aller au plus près du territoire, étendu à Thiers Dore et

Montagne [l'association collabore ainsi avec la communauté de communes, ndlr] cette année. Cela permet de former le public de demain et d'attirer les jeunes, souvent absents des Concerts de Vollaré. » L'association a ainsi choisi Chanane pour mener à bien le projet cette année.

« Je l'ai rencontré lors d'une soirée, poursuit Bruno Chanel. Il était musicien avec un ami à moi. Et j'ai beaucoup aimé le côté espègle de ses textes, qui sont très drôles. Il y a également une finesse de l'écriture musicale. Il y a quelque chose d'entraînant. C'est un artiste d'une très grande qualité. »

LAURA MOREL
laura.morel@centreric.com

Pratique. Concert à 20 h 30 à la salle des fêtes de Puy-Guillaume. Tout public. Durée : 1 h 30. Entrée : 10 €, réduit 5 €, gratuit pour les moins de 12 ans. Concert organisé en partenariat par l'association des Concerts de Vollaré, la communauté de communes Thiers Dore et Montagne et les collèges de La Monnerie-le-Montel et Puy-Guillaume.

Retour
SOMMAIRE



SAISON CULTURELLE ■ Thiers Dore et Montagne invite le cirque Piccolino pendant les vacances de Pâques

La piste s'ouvre aux apprentis acrobates

Le cirque Piccolino va s'installer à Iloa, du 23 au 27 avril, à l'invitation de la communauté de communes TDM. Ateliers et spectacles sont au menu.

Thierry Senzier
thierry.senzier@centrefrance.com

Quel enfant n'a pas rêvé de devenir jongleur ou acrobate en assistant à un spectacle de cirque ? D'ouvrir la porte de ce monde féérique pour devenir copain avec le clown et apprivoiser les animaux de la ménagerie ?

C'est bien pour faire briller des étoiles dans les yeux de plusieurs enfants du territoire que la Communauté de communes Thiers Dore et Montagne a décidé d'inviter le cirque Piccolino, dans le cadre de sa saison culturelle. La troupe que conduit David Letondeur va installer son camp de base pendant la deuxième semaine des vacances de Pâques, du 23 au 27 avril, à Iloa, à Thiers. Trois types de rendez-vous seront proposés.

1 Ateliers. « Le cirque Piccolino est venu l'an passé pour un projet au sein de l'école de Saint-Rémy-sur-Durolle, indique Estelle Bournel, du service culturel de TDM. Nous avons souhaité le faire revenir pour en faire bénéficier l'ensemble du territoire. »

Ainsi, fort d'une expertise de 25 ans, Piccolino va proposer durant trois après-midi, de 14 heures à 16 heures, des ateliers d'initiation aux arts du cir-



PUBLIC. Le cirque Piccolino a l'habitude de transmettre sa passion à la jeune génération. PHOTO VINCENT JOLFRE

que, ouverts au jeune public (6-13 ans) de TDM. « On ne va pas en faire des artistes de cirque en deux heures, glisse en souriant David Letondeur. Ce sera surtout une découverte... » Pour 3 €, le billet d'accès à cet atelier sera combiné à un ticket d'entrée pour le spectacle du jour, donné par la troupe à 18 heures.

Soixante places sont disponibles pour chaque atelier (les

mardi 23, mercredi 24, jeudi 25 avril, de 14 heures à 16 heures). Inscriptions au 04.63.62.30.00.

Un stage pour les centres de loisirs

2 Spectacles. Les six artistes du cirque Piccolino se pro-

duiront à quatre reprises sous le grand chapiteau dressé près du plan d'eau. La jauge peut accueillir 250 personnes, adultes et enfants. Acrobaties, clowns et animaux domestiques (chameaux, lamas, poneys, vaches africaines, chèvres exotiques) s'enchaîneront sur la piste. Représentations mardi 23, mercredi 24, jeudi 25 à 18 heures, samedi 27 avril à 11 heures. Réservations souhaitables au

04.63.62.30.00.

3 Stage. Si le grand public aura de nombreuses occasions de profiter de la présence du cirque à Iloa, un temps sera tout particulièrement réservé aux centres de loisirs du territoire. 36 enfants pourront profiter d'un stage d'une semaine au cours duquel ils apprendront à jongler, à jouer les équilibristes, à s'occuper des animaux qui seront, pour l'occasion, parqués dans l'ancienne piscine d'Iloa.

« C'est un moyen d'initier un projet fédérateur pour les centres de loisirs, note Élodie Roger, coordinatrice des ALSH de TDM (Arconsat, Puy-Guillaume, Thiers). Les enfants seront hébergés toute la semaine à Escoutoux et participeront chaque matin à des ateliers, avec le cirque Piccolino. Le vendredi, une restitution de leur travail sera organisée spécialement à l'intention de leur famille. »

Inscriptions auprès des accueils de loisirs d'Arconsat (La Source), Puy-Guillaume et Thiers (Émile-Zola). ■

PICCOLINO EN BREF

Expérience. Le cirque Piccolino tourne depuis un quart de siècle dans toute la France, et particulièrement en Auvergne-Rhône-Alpes. « De mars à septembre, on mène en priorité des projets avec des centres de loisirs, des écoles, des centres d'accueil pour enfants handicapés, précise le gérant, David Letondeur. De septembre à mars, on travaille plutôt avec les maisons de retraite et les communes. »

**Retour
SOMMAIRE**



Les plus de 60 ans essaient le VAE



SANTÉ. 21 vélos à assistance électrique ont été utilisés par les participants.

L'opération « Roulez seniors » a connu un beau succès. Quatre groupes à vélo à assistance électrique ont emprunté chemins et circuit balisé.

Organisée par l'Onaps et le pôle médical sportif du Creps Auvergne-Rhône-Alpes, avec l'association Cité63, l'opération « Roulez Seniors », a été accueillie par la Ville et Thiers Dore et Montagne, sur l'aire de stationnement de l'Espace Coubertin.

Cette manifestation à ca-

ractère sportif a eu un beau succès auprès des seniors de plus de 60 ans.

Quatre groupes de cyclistes ont participé en roulant sur les chemins, jusqu'à la commune de Sermentizon où une halte permettait de reprendre haleine autour d'un verre et de quelques confiseries.

Au départ, 21 vélos à assistance électrique ont été utilisés par les participants, qui sont arrivés pour quatre départs dans la journée. Sur l'espace de stationnement avait été tracé un circuit par des

plots directionnels, de façon à découvrir ce moyen de transports par une période d'adaptation. Les départs fractionnés étaient encadrés par Benjamin Larras, chargé d'études au Creps ; Marc Charles, interne de santé publique à l'Onaps, et quatre animateurs de pratique physique adaptée. En respectant le code de la route, les groupes atteignaient Sermentizon par les chemins sur les communes de Courpière et de Néronde. La déclivité naturelle était de bon augure pour respecter l'effet sportif. ■

Retour
SOMMAIRE



PETITE ENFANCE ■ Inscriptions aux multi-accueil de TDM

En matière de garde petite enfance pour des enfants de 3 mois à 3 ans, le territoire dispose de deux équipements communautaires : le multi-accueil de Celles-sur-



MULTI-ACCUEIL. À Celles-sur-Durolle.

Durolle et celui de « La Dorlotte » à Thiers. Ces deux structures encadrées par des professionnelles de la petite enfance proposent trois types d'accueils en fonction des besoins et de la situation (besoin de garde liée à l'activité professionnelle, un projet d'éveil et de socialisation pour l'enfant, besoins personnels ou familiaux) : accueil occasionnel (halte-garderie), accueil régulier (crèche), accueil d'urgence.

Inscriptions. Les inscriptions pour les accueils occasionnels peuvent se faire tout au long de l'année. Pour les demandes en accueil régulier pour l'année scolaire 2019-2020, on peut, dès le 1^{er} avril, déposer une fiche de souhaits. Les fiches de souhaits sont à demander auprès des directrices des multi-accueils. La date limite de dépôt des dossiers est fixée au mardi 30 avril. ■

► **Pratique.** Multi-accueil de Pont-de-Celles (directrice Angélique Guiraud), lieu-dit Pont-de-Celles, 63250 Celles-sur-Durolle, tél. 04.63.62.30.04 ; e-mail : multiaccueil.celles@cctdm.fr. Multi-accueil La Dorlotte (directrice Sophie Cottin), 2 avenue des États-Unis, 63300 Thiers, tél. 04.73.80.24.98, e-mail : ladorlotte@cctdm.fr

Retour
SOMMAIRE



COMMUNAUTÉ DE COMMUNES THIERS DORE ET MONTAGNE ■ Collecte des encombrants

À compter d'aujourd'hui, TDM organise des tournées de collecte des encombrants sur les trente communes du territoire. L'objectif est de prévenir les dépôts sauvages et récupérer des objets pouvant être réemployés plutôt que d'être jetés. Cette collecte est réalisée par l'entreprise à but d'emploi Actypoles, elle est gratuite et réservée aux particuliers. Les tournées commencent ce 1^{er} avril à Puy-Guillaume, puis à Ris le 3, Châteldon le 5, Lachaux le 8, Paslières le 10, Charnat le 12, Noalhat le 15, Dorat le 17, Sermentizon le 19, Courpière les 24, 25 et 26, Néronde-sur-Dore le 29. Les tournées de collecte continuent en mai et juin sur les autres communes. L'inscription est obligatoire, auprès d'Actypoles, au 04.73.80.98.42. Après inscription, la collecte s'effectue en rez-de-chaussée ou à l'extérieur du logement, tout en évitant l'encombrement de la voie publique. Les déchets acceptés : mobilier, literie, matériel ou élément de construction, vaisselle, livres, jouets, cycles, outils, tondeuses, motoculteurs, électroménager, textiles... Déchets refusés : déchets verts, gravats, déchets toxiques, médicaments, pneus, ordures ménagères. ■

■ Distribution de compost dans les déchetteries

À l'occasion de la Semaine nationale du compostage, la Communauté de communes Thiers Dore et Montagne met en place une distribution de compost dans ses quatre déchetteries : Courpière, Puy-Guillaume, Thiers et Saint-Rémy-sur-Durolle, jusqu'au samedi 13 avril.

Cette opération est organisée pendant les horaires d'ouverture des déchetteries. Les usagers sont invités à s'adresser aux gardiens avant de récupérer leur compost (quantités limitées à 1 m³ par usager et dans la limite des stocks disponibles). Le compost est un engrais de qualité, qui peut être utilisé pour enrichir son jardin, ses plantes... Pour plus d'infos et commander un composteur à tarif préférentiel : service déchets de TDM au 04.73.53.93.08. ■

► Distribution de compost



À l'occasion de la Semaine nationale du compostage, la communauté de communes Thiers Dore et Montagne (TDM) met en place une distribution de compost dans ses quatre déchetteries : Courpière, Puy-Guillaume, Thiers et Saint-Rémy-sur-Durolle, du samedi 30 mars au samedi 13 avril. Cette opération est organisée pendant les horaires d'ouverture des déchetteries. Les usagers sont invités à s'adresser aux gardiens avant de récupérer leur compost (quantités limitées à 1 m³ par usager et dans la limite des stocks disponibles). Pour plus d'informations et commander un composteur à tarif préférentiel, il faut contacter le service déchets de TDM au 04.73.53.93.08.

Retour
SOMMAIRE



Pont de Celles. Focus alimentation. Au lieu-dit Pont de Celles, dans le cadre des samedis de l'Espace touristique, la saison culturelle Thiers Dore et Montagne propose projections et échanges autour du thème de l'alimentation, à 10 heures. Plusieurs films seront projetés, qui retracent les initiatives sur territoire : projet alimentaire du territoire, brin de terroir, Amc de Thiers, Bio 63, magasin Aux Champs... Tous ces acteurs partagent une volonté commune : supprimer les intermédiaires entre producteurs locaux et consommateurs pour proposer de produits en circuits courts. Après ces projections, place aux échanges avec Moira Eango, chargée de mission Projet alimentaire du territoire du Grand Clermont et du PNR. Entrée libre. Réservation obligatoire au 04.63.62.30.00.

Les insectes dans leurs plus beaux détails



Nadine Bourbonnaux, photographe de Saint-Jean-d'Heurs, expose ses images « macros » des insectes qui l'entouraient, au Point d'information touristique de Celles-sur-Durolle. Une collection d'une vingtaine d'images réalisées au printemps et à l'été 2017, qui frémit de sensibilité, de détails, et de stabilité. « À force de les voir, je voulais les arrêter sur la pellicule », explique l'artiste.

Pratique. L'exposition est accessible mercredi et vendredi de 9 heures à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 heures, et samedi de 9 heures à 12 h 30.

Retour
SOMMAIRE



Trait d'union du bourg à la Dore

Aménagés dans le même esprit pour devenir un site incontournable de Courpière, le belvédère et le rempart ont été inaugurés samedi matin.

Maud Turcan

maud.turcan@centrefrance.com

Initialement prévue en novembre dernier, l'inauguration des travaux du rempart et du belvédère de Courpière a eu lieu ce samedi matin en présence d'une centaine de personnes dont le député André Chassaigne, le conseiller départemental Jean-Luc Coupat et la vice-présidente du parc Livradois-Forez Corinne Mondin.

Transformer une catastrophe en une chance

« Démolir les deux bâtiments vétustes situés sur les parcelles en surplomb du rempart restauré et dégager l'espace anciennement privatif pour y aménager un espace public, c'était transformer la ca-



PATRIMOINE. L'inauguration du rempart et du belvédère de Courpière a eu lieu en présence d'une centaine de personnes.

tastrophe de l'effondrement du rempart en une chance pour Courpière. Les deux aménagements ont une logique indissociable », a expliqué Christiane Samson, maire de Courpière (*).

Désormais, « le belvédère offre une vue imprenable sur le parc, la Dore, le pont, le Chignore et Pierre-sur-Haute les jours de

beaux temps. Il rouvre la circulation piétonne entre le parc et le centre-bourg. En pleine zone patrimoniale, il termine la restauration du quartier du rempart. Il apporte au quartier une vraie dimension d'attrait touristique », s'est réjoui l'élu.

Cet aménagement assure la continuité avec la restauration du rempart, notamment par l'emploi de

granit du Massif central. Par la voix de Christiane Samson, la municipalité compte sur cette réalisation « pour contribuer à attirer des visiteurs et des habitants, pour inciter des investisseurs privés à réhabiliter du vieux bâti historique de Courpière et à soutenir l'économie locale ». ■

(*) Les travaux du belvédère (311.792 €) ont été subventionnés par l'État (89.040 €), le Département (63.645 €) et l'Europe (99.754 €). Ceux du rempart (1.688.000 € HT) ont également été aidés par l'État (400.000 €), le Département (253.000 €) et la réserve parlementaire d'André Chassaigne (15.000 €).

Place des Droits-de-l'Homme

me. Avant l'inauguration du rempart et du belvédère, Christiane Samson a dévoilé la plaque Place des Droits-de-l'Homme au pied du rempart, avec les deux benjamins du conseil municipal, Stéphanie Monteilhet et Hamza El Hamrani. « Un moment symbolique et solennel pour condamner avec force et détermination les actes antisémites et racistes, en tout temps, en tous lieux et sous toutes leurs formes » a insisté l'élu.

WEB

Cet article vous a intéressé ? Retrouvez plus d'infos et toutes les images sur www.lamontagne.fr

Retour SOMMAIRE



ENVIRONNEMENT ■ Le jardin de l'ancien hôpital de Thiers, réaménagé par les salariés d'Inserfac, s'ouvre à tous

Un jardin participatif sorti de terre

Après plusieurs semaines de travaux, le nouveau jardin partagé est prêt. Un espace où les plantes comme le lien social ont vocation à être cultivés.

Vincent Enjalbert
thiers@centrefrance.com

Le premier jardin partagé de Thiers, implanté l'an dernier au Moutier, avait été mis à l'arrêt après seulement quelques mois d'existence, par principe de précaution, suite à un risque de pollution des sols. Le projet, porté par l'association Fais et Ris avec le soutien de la Ville de Thiers, du Conseil départemental et d'Inserfac, s'est depuis trouvé une nouvelle terre d'accueil en ville haute : les jardins de l'ancien hôpital. Non sans que des travaux d'ampleur ne soient nécessaires.

« C'était une vraie forêt, il a d'abord fallu tout défricher, puis dessoucher des troncs qui faisaient jusqu'à trente centimètres de diamètre », rappelle Gilles Haury, encadrant technique à Inserfac. Les équipes de l'association d'insertion ont été à l'œuvre depuis décembre pour aménager ces quelque 100 m² en surface cultivable. « La terre de forêt, on dit généralement que c'est une des meilleures. Ça s'est confirmé, elle était pleine de vers de terre. »

Une fois le terrain mis à nu, les opérations de terrassement ont pu commencer. Le sol a été creusé pour atténuer la pente assez raide sur cet espace en bord de Durolle. « On a enlevé



POTAGER

Les équipes d'Inserfac ont terminé l'aménagement des terrasses fin février, à temps pour les premiers semis.

PARTAGER

Parmi les habitants à s'être d'ores et déjà pris au jeu, certains disposent pourtant de jardins personnels. « C'est plus sympa de jardiner ensemble, et c'est un acte citoyen », avance Monique en semant quelques fleurs (ci-contre). « On est là pour rencontrer du monde et partager quelques astuces », sourit Fanny, venue en famille avec son conjoint et leurs enfants.



de la terre pour réaliser les chemins, et on la basculait pour aplatiser les buttes de culture », précise Gilles Haury. Des murets de soutènement en bois ont été érigés, en récupérant une partie des arbres sciés, « avec l'idée de réutiliser les matériaux déjà présents sur place ». Dans le même esprit, les pierres qui ont été dégagées à cette occasion ont servi aux travaux de maçonnerie.

D'autres équipements devraient compléter l'ensemble dans les prochaines semaines :

un lieu de stockage fermé pour le matériel de jardinage et l'aménagement d'un « coin barbecue » en contrebas.

Un lieu ouvert à tous

Le jardin est en libre accès permanent : chacun peut y contribuer quand il le souhaite. Des membres d'Inserfac assurent un accueil du lundi au jeudi, entre 9 h 30 et 16 h 30. « On gère la logistique, on est là pour faire en sorte que le jardin reste bien vivant, on s'occupe des plantes quand c'est nécessaire... On fait

en sorte que la mayonnaise prenne en quelque sorte. Mais le but c'est que les gens s'approprient les lieux et qu'à terme, on n'ait plus besoin de nous » souligne Gilles Haury.

Impliquer des habitants dans la vie de ce jardin partagé, c'est justement la mission que s'est donnée l'association Fais et Ris, en collaboration avec Nicolas Darche, maraîcher à Thiers. Quelques sessions d'animation ont permis de finaliser les aménagements. « On a par exemple

créé une butte de culture auto-fertile, détaille Julien Bertolotti. On a enterré du bois mort, recouvert de copeaux, de terre puis de paille. Les besoins en eaux sont divisés par deux. »

Semis et récoltes mis en commun

Ce mois-ci, les premiers semis ont été réalisés : ails, fèves, salades, radis, fleurs, poireaux pépétuels... Chacun est invité à apporter les graines qu'il souhaite planter et les outils dont il dispose. Pour les espèces les plus sensibles au froid, comme les tomates, les semis sont dans un premier temps mis à l'abri dans les serres de l'Orangerie, où les salariés d'Inserfac assurent leur entretien. « Il y a déjà un groupe de 5 ou 6 personnes qui sont revenues plusieurs fois, c'est plutôt chouette », se réjouit Julien Bertolotti.

Dans l'esprit de partage qui anime la création de ce jardin, les récoltes seront elles aussi mises en commun. « Il y a trois volets dans ce projet, résume Nicolas Darche : une dimension économique, car ça coûte moins cher qu'acheter en supermarché. Une dimension sanitaire, car on sait ce que l'on mange. Et une dimension sociale, car cela favorise les échanges. » Autant d'ingrédients au service d'un développement plus durable. ■

► **Rendez-vous.** Dimanche 14 avril (dès 10 h) : fête d'ouverture autour d'un repas partagé. Ateliers : vendredi 26 avril (de 14 h à 16 h) et vendredi 3 mai (de 10 h à 12 h).

Retour
SOMMAIRE



SOCIAL ■ L'association s'est implantée en Auvergne en 1975 et le site de Puy-Guillaume est né en février 1979

Emmaüs souffle ses quarante bougies

Catherine Andrieux,
trésorière d'Emmaüs
Puy-Guillaume depuis
quarante ans, raconte
ses souvenirs et l'évolution
du site.

Julia Castaing
julia.castaing@centrefrance.com

A lors que la communauté Emmaüs de Puy-Guillaume fête ses quarante ans les 5 et 6 avril prochains, Catherine Andrieux, trésorière depuis sa création, revient sur ses souvenirs. Elle avait 35 ans quand elle s'est engagée pour l'association de l'abbé Pierre.

« En réalité, tout a commencé à Vichy en 1975 alors qu'un groupe d'amis (*Union des amis et compagnons d'Emmaüs, N.D.L.R.*) revendait des objets donnés afin de récolter de l'argent pour la fondation de l'abbé Pierre, explique-t-elle. Comme leur projet prenait de l'ampleur, ils ont acheté les anciens locaux de l'entreprise Cochery à Puy-Guillaume. Au début, il y avait seulement un bâtiment pour l'espace de vente et les dortoirs pour les compagnons. » Aujourd'hui, le site compte sept bâtiments différents et un grand espace extérieur. Les logements des compagnons sont individuels et équipés, pour la plupart, de sanitaires.

Une cinquantaine de compagnons hébergés

Si l'association indépendante accueillait une dizaine de personnes à Puy-Guillaume,



TRAVAIL. Les compagnons organisent les espaces de vente et accueillent les visiteurs les après-midi d'ouverture.

aujourd'hui, une cinquantaine de personnes en moyenne, dont trois femmes, bénéficient de la structure. Depuis sa création, des milliers de compagnons dans le besoin ont trouvé refuge auprès des bénévoles. « Certaines sont juste de passage, restent un jour ou deux, certaines restent quelques mois et d'autres des années. On ne pose pas de questions, on ne les juge pas », soutient Catherine An-

drieux. Les valeurs d'inconditionnalité et de respect de l'autre sont restées intactes selon Catherine. Elle regrette simplement une gestion un peu trop « comme dans une entreprise et moins humaine ». « Les choses ont beaucoup changé depuis la mort de l'abbé Pierre (*de son vrai nom Henri Grouès, en 2007, N.D.L.R.*) », explique-t-elle.

Pendant plusieurs années, les

meubles et la vaisselle étaient les rois des ventes, selon la trésorière. Aujourd'hui, les acheteurs s'orientent plus vers la friperie et les livres. En 2012, René Araya, le responsable de la communauté d'Emmaüs, a développé toute la partie textile grâce à la coopération des maires du Puy-de-Dôme. Ils ont installé des containers de récolte de vêtements dans plusieurs points stratégiques. Le parking du Car-

refour de Saint-Yorre en est équipé et le site Emmaüs de Puy-Guillaume également.

À 75 ans, celle qui a dédié sa vie à aider les autres — elle était également investie au Secours catholique — songe à passer la main. Du moins pour la trésorerie. « Je viendrais toujours donner un coup de main pour la vente, je ne peux pas couper les ponts avec l'association. » ■

EN CHIFFRES

1950

Apparition des premiers Compagnons d'Emmaüs et du travail de chiffonnier. Une vie communautaire s'organise dans la maison que l'abbé Pierre a achetée à Neuilly-Plaisance.

1954

Insurrection de la bonté de l'abbé Pierre. Il lance un célèbre appel sur les ondes de Radio Luxembourg contre l'hiver.

1975

L'association s'installe en Auvergne à partir de l'Union des amis et compagnons d'Emmaüs, un camp de jeunes volontaires à Vichy.

1979

La communauté Emmaüs est créée à Puy-Guillaume en février.

2005

Création de l'espace de vente bric-à-brac à Aubière.

INFO PLUS

À Puy-Guillaume. Vendredi 5 avril. À 10 heures, visite commentée de la communauté ; à 11 heures, cérémonie du 40^e anniversaire en présence d'Hubert Trapet, président d'Emmaüs France, suivie d'un cocktail. Samedi 6 avril. De 19 heures à 22 h 30, soirée festive avec défilé de mode et concerts.

À Aubière. Vendredi 5 avril. À 18 heures, conférence « De l'économie sociale et solidaire à l'économie du partage », par Arnaud Diemer, maître de conférence en sciences économiques. Samedi 6 avril. À 11 heures, inauguration du nouveau magasin de la communauté. ■



BÉNÉFICIAIRE. L'association ne reçoit aucune subvention.

de personnes dans le besoin.

■ **Quels sont les projets à venir pour la communauté ?** On fonctionne toujours par année. En 2017-2018, le but était d'agrandir le magasin d'Aubière et de développer la partie friperie. Pour 2019-2020, nous voulons rénover les logements des compagnons, notamment les sanitaires afin d'installer des toilettes dans chaque chambre. C'est un projet très coûteux.

Ensuite, il faudrait acheter des camions supplémentaires pour récupérer les encombrants (meubles, canapés ou le gros électroménager) chez les gens et vendre davantage de choses. ■

Retour
SOMMAIRE



THIERS

Voyage entre l'Usine du May et le centre

À l'occasion des Journées européennes des métiers d'art, samedi 6 et dimanche 7 avril, l'Usine du May, mais aussi le centre-ville de Thiers, se transforment en véritable antre de l'artisanat d'art.

« Il y a une vraie volonté de la part de la municipalité de Thiers d'être une terre d'accueil pour les métiers d'art. Mais pas seulement, assure Sylvie Barros, chargée de mission Économie sociale et solidaire à la Ville de Thiers. Avec les Journées européennes des métiers d'art (Jema) nous allons même au-delà puisque la volonté est de faire participer des artisans qui ne sont pas nécessairement issus du territoire. »

22 artisans à l'Usine du May dont 11 nouveaux

Si la manifestation, à l'échelle européenne, est organisée pour la 13^e année consécutive, pour Thiers, ce sera la 4^e édition. Et si la recette est la même, les organisateurs sont parvenus, encore une fois cette année, à varier les ingrédients. « Sur les 22 artisans (dont 8 d'entre eux à découvrir ci-contre) qui seront présents à l'Usine du May, notre objectif est de proposer des nouveautés, et de diversifier les métiers. Nous sommes donc assez contents de faire des nouvelles pro-



Lors de l'édition précédente, 1.500 visiteurs sont venus à la rencontre des artisans de l'Usine du May. (ARCHIVES : LA MONTAGNE)

positions cette année », confie Sylvie Barros. 22 artisans donc, dont la moitié viennent à Thiers pour la première fois. Certains sont issus du territoire, mais pas seulement. À l'image des trois Ligériens Émilie Fortini, Jean-Claude Debard et Stéphane Ekambi. D'autres, sont du cru. Des Thiennois, mais tout aussi nombreux, comme Nicolas Braud, qui devrait bientôt installer son atelier rue Alexandre-Dumas.

Une autre nouveauté s'invite à la 4^e édition thiernoise des Jema : l'installation d'un mur d'expression artistique sur la place Antonin-Chastel. L'artiste Viviana Pennisi, de la galerie d'art thiernoise Evolution Art Desgin, rue Alexandre-Bigay, samedi, de 15 heures à 17 heures, laissera le public s'exprimer sur ce mur », précise Alexis Blanc, animateur projet à

l'Usine du May. Si lors de la dernière édition ce sont environ 1.500 visiteurs qui ont apprécié les travaux présentés, cette année, les organisateurs espèrent faire aussi bien. « Quoi qu'il arrive, le principe de cet événement est de sensibiliser le grand public, de lui faire découvrir ou redécouvrir les métiers d'art, quelque chose qui est dans les gènes de la Ville de Thiers », conclut Sylvie Barros.

SARAH DOUVIZY
sarah.douvizy@centrefrance.com

VISITES. L'Usine du May sera ouverte samedi 6 et dimanche 7 avril de 10 heures à 18 heures, en non-stop. Une navette, gratuite, sera mise à disposition, toutes les heures, à partir de 11 heures, pour relier le centre-ville et l'Usine du May. Entrée libre dans les ateliers et à l'Usine.

Le Château d'Aulteribe met en lumière le métier d'ébéniste

Le Château d'Aulteribe détient mille et un trésors. Et plus particulièrement en matière d'ébénisterie. « La spécificité du Château est qu'il possède de très belles collections d'objets d'art avec du mobilier, des tapisseries et des céramiques. À l'occasion des Journées européennes des métiers d'art (Jema), nous avons souhaité mettre l'accent sur les meubles », partage Sylvie Bergougnoux, chargée des actions éducatives au sein du monument.

20 ans pour la formation ébénisterie

Pourquoi les meubles ? Car l'année 2019 revêt un caractère un peu particulier pour le Château. Il y a 20 ans, une formation ébénisterie restauration voyait le jour dans ses murs. Depuis, chaque année, des élèves de l'Institut professionnel de Bains apprennent l'art de restaurer des meubles anciens au Château. C'est très intéressant pour nous que nos meubles [ainsi que ceux du Domaine



Une visite commentée sera réservée aux familles, et plus spécialement aux enfants, samedi 6 avril, à 15 heures. (ARCHIVES : THIERRY NICOLAS)

royal de Randan, ndlr] soient restaurés, mais c'est aussi très formateur pour les élèves, assure Sylvie Bergougnoux. Nous sommes la seule formation en Europe qui offre la possibilité de travailler sur du mobilier classé. »

Ce mobilier justement, il sera temps de l'admirer sous tous les angles à l'oc-

casion des Jema. Tout au long de la semaine du lundi 1^{er} au dimanche 7 avril, l'atelier de la formation sera ouvert au public gratuitement (de 10 heures à 12 heures et de 14 heures à 17 h 30 la semaine et de 14 heures à 17 h 30 le week-end). « Les visiteurs pourront voir une élève travailler, avec son

maître d'apprentissage, sur une console du Domaine de Randan. Ils pourront en profiter pour lui poser toutes les questions qu'ils souhaitent », précise Sylvie Bergougnoux.

D'une manière un peu plus conventionnelle, le public pourra participer à des visites commentées (*)

du Château (du mardi 2 au samedi 6 avril à 10 h 30, 14 h 30 et 16 heures). « L'accent sera mis sur les meubles. Nous les ouvrirons pour que les gens puissent découvrir des choses qu'ils n'ont pas l'habitude de voir », ajoute Sylvie Bergougnoux. Ainsi le mystérieux Cabinet parisien du XVII^e se révélera, ou l'ingénieuse table à trois fins de Mathieu Guillaume Cramer, maître ébéniste de Louis XVI, se dévoilera. Dimanche 7 avril, des visites libre, gratuites, seront possibles de 10 heures à 12 heures et 14 heures à 17 h 30.

Et pour finir, la nouveauté cette année, une visite entièrement dédiée aux familles, et plus particulièrement aux enfants, samedi 6 avril, à 15 heures (6 €). « Le discours sera adapté aux enfants, cela sera plus ludique que les visites traditionnelles », conclut la chargée des actions éducatives.

S. D.

(*) 6 € la visite commentée et gratuite pour les moins de 26 ans.

EN CENTRE-VILLE

OUNI L'ATELIER. Création de laine feutrée. Nathalie Sabatier, 14, rue Alexandre-Dumas.

LA CABANE. Création déco, bijoux, origami. Christelle Massouty, 2, rue du Piou.

ATELIER CAPI. Céramiste. Camille Agard, 8, rue du Piou.

ARTS SALAZAR. Sculpteur, plasticien. Philippe Salazar, 4, place du Piou.

CHRISTELLE JONDOT. Création de luminaire et abat-jour. 41, rue de la Coutellerie.

ATELIER LANDES. Bijoutier. Alexandre Broton, 5, rue Lesteyras.

QUILTOP & CHANTAL RIZZO. Tableaux textiles contemporains et création de bijoux. 3, rue du Bourg au Cabinet de curiosités.

MERCERIE JANISS. Retouches, création recyclage textile. Marie-Christine Blaisel, 4, rue Conchette.

ASTRID PAVIE MAROQUINERIE. Maroquinerie et bijoux. 10, rue Conchette.

GARAMEL. Création de marionnettes et bijoux. Elena Tsonkova et Ruben Garabedian, 10, rue Conchette.

COEUR DE BOIS. Tourneur sur bois. Thierry Coupier, 22, rue Conchette.

VD CUIR. Maroquinerie et accessoires. Patricia Vincent-Dumont, 3/5, rue Camille-Joubert.

ET AUSSI... Toutes les galeries d'art.

Retour
SOMMAIRE

SPORT ■ Un nouvel équipement sportif dédié au football, au basket et au handball inauguré samedi dernier

Un terrain de jeu pour les sports de balle aux Molles-Cizolles

« Les jeunes ne sont pas encore levés, mais je vous assure qu'ils sont là toute la semaine » s'est amusé Claude Nowotny, le maire de Thiers, lors de l'inauguration du terrain samedi matin.

Cet équipement de proximité, ouvert depuis le début de l'année, permet de pratiquer le football, le basket ou le handball. De quoi répondre à un besoin fort identifié sur le quartier. « Quand je suis devenue présidente du Conseil citoyen, je suis allée voir les jeunes et je leur ai demandé ce qu'ils voulaient »,



RUBAN. Les nombreux partenaires du projet réunis pour l'inauguration.

se souvenait Ana-Maria Biagini, qui a lancé l'idée il y a deux ans.

Pour aboutir, le projet a nécessité la collaboration de nombreux partenaires. L'Ophis, d'abord, propriétaire du terrain et désormais gestionnaire de l'équipement. La Ville de Thiers (22.000 €), la Région (19.000 €) et l'État (40.000 €), ensuite, pour le financement. « Cela correspond à la volonté de l'État de promouvoir la pratique sportive qui est vertueuse en termes de santé, de lien social et d'éducation » a souligné David Roche,

sous-préfet de Thiers. L'équipement bénéficie à la fois aux habitants du quartier et aux élèves de l'école Émile-Zola.

Reste à trouver un équilibre entre l'utilisation du terrain et la tranquillité du voisinage, notamment le soir. « Les règles vont s'affiner au fur et à mesure », a assuré Annie Chevaldonné, vice-présidente de l'Ophis, aux quelques locataires présents lors de l'inauguration. Tout en précisant que les abords seraient prochainement engazonnés et équipés de mobilier. ■

Retour
SOMMAIRE



